

Nr. 115 din 20.03.2023

CONFERINȚA NAȚIONALĂ

„CREATIVITATE ȘI INOVAȚIE ÎN EDUCAȚIE – Tehnologia viitorului sau viitorul tehnologiei”

Târgu Mureș, 04 mai 2023

OBIECTIVE:

- Promovarea demersului didactic creativ, inovativ ca expresie a activității de formare continuă și a dezvoltării profesionale;
- Promovarea exemplelor de bune practici în contextul învățării față în față și online.

Conferința se adresează **cadrelor didactice din învățământul preuniversitar și universitar** (învățământ preșcolar, învățământ primar, învățământ gimnazial, învățământ liceal, învățământ special, profesori documentariști și bibliotecari, alte categorii).

ÎNSCRIEREA PARTICIPANȚILOR

Înscrierea participanților și încărcarea lucrărilor, se va face până la data de **20.04.2023** accesând formularul de înscriere de pe pagina <https://forms.gle/aPVTfYQpjP98Papo9>.

Pentru identificarea operativă a lucrărilor, fișierele încărcate vor fi salvate cu următorul tip de denumire: *nume_prenume_sectiune.docx sau nume_prenume_sectiune.doc*. Denumirea fișierului nu va depăși 50 de caractere, (*model: pop_maria_limba_si_comunicare.docx sau popescu_ion_matematica_si_stiinte.doc*).

Contribuția de participare va fi 130 RON/articol, lucrările urmând a fi publicate în volumul editabil al lucrărilor conferinței, înregistrat cu ISBN.

Contribuția de participare se va vira în contul CCD Mureș (CIF 4323390), R055TREZ47620E365000XXXX deschis la Trezoreria Târgu Mureș (cu mențiunea **taxă conferință 2023**), până la data de **20.04.2023**.

O bună organizare a lucrărilor acestei conferințe, impune respectarea termenelor precizate, precum și participarea celor înscriși. În cazul apariției unei situații ce poate împiedica participarea autorilor lucrărilor la prezentarea lor în secțiune, aceștia vor anunța organizatorii cel mult până la data de **25.04.2023**.

SECȚIUNILE ȘI PROGRAMUL CONFERINȚEI

Programul de desfășurare al conferinței va fi afișat pe pagina <http://www.ccdmures.ro/index.php?xy=cie> și trimis pe adresele de e-mail ale participanților. Gruparea lucrărilor pe secțiuni se va face în funcție de disciplinele/domeniile abordate și de numărul lucrărilor înscrise.

NORME DE REDACTARE A LUCRĂRII:

Materialele trimise trebuie să conțină contribuții personale. Lucrările pot avea mai mulți autori. Pentru o taxă se primește un singur volum indiferent de numărul autorilor unui articol. Pentru lucrările redactate în altă limbă decât limba română, se solicită traducerea titlului lucrării în limba română și realizarea unui **rezumat** al lucrării, maximum 10 rânduri, redactat în limba română. **Redactarea lucrării** se va face în format Office Word (.docx, .doc), **A 4**, font **Times New Roman**, dimensiune **12**, spațiere la **un rând**, cu margini egale de **20 mm**, cu **diacritice**. **Titlul lucrării** va fi scris cu majuscule, centrat, la două rânduri față de marginea de sus a paginii. Sub titlu se vor preciza: profesia, numele și prenumele autorului, instituția, localitatea, județul. La finalul lucrării, se va consemna, obligatoriu, **bibliografia**, după cum urmează: nume, prenume autor/autori, anul publicării, titlul lucrării, editura, localitatea. Lucrarea și rezumatul vor fi redactate și salvate în cadrul aceluiași fișier editabil, nu în fișiere separate.

Responsabilitatea pentru conținutul lucrărilor, corectitudinea gramaticală/ortografie aparține în totalitate autorilor, lucrările vor fi verificate utilizând un program de antiplagiat.

Lucrările care se abat de la normele de tehnoredactare precizate sau nu corespund condițiilor mai sus-formulate, vor fi respinse.

Pentru prezentarea lucrărilor în secțiuni, recomandăm autorilor să se rezume la un număr de slide-uri care să permită expunerea în cel mult 10 minute.

Director,
prof. FODOR Alexandru-Iosif

